

Conteúdo Programático

Pré-escolar II – 2018

Natureza e Sociedade	Linguagem Oral e Escrita	Matemática
<ul style="list-style-type: none">• Participação em atividades que envolvam histórias, brincadeiras, jogos e canções referentes às tradições culturais de sua comunidade e de outros grupos;• Identificação e organização do grupo familiar e da comunidade escolar;• Identificação da família como parte de sua história;• Conhecimento de diferentes estruturas familiares;• Identificação da escola e de seus espaços;• Identificação dos objetos escolares;• Conhecimento de objetos produzidos pelo ser humano e os diferentes modos de usá-los;• Importância de preservar e conservar os espaços coletivos;• Conhecimento dos seres vivos e não vivos;• Identificação de pequenos animais e seus filhotes;• Conhecimento do próprio corpo por meio do uso e da exploração de suas habilidades físicas, motoras e perceptivas;• Conhecimento da importância com os cuidados com a saúde;• Identificação das características e do modo de ser e de viver em comunidade;• Conhecimento de algumas profissões;• Identificação de pontos de referência para situar-se e deslocar-se no espaço;• Conhecimento de diferentes tipos de moradia;• Reconhecimento das características e dos cômodos de uma casa;• Conhecimento dos diferentes fenômenos da natureza;• Conhecimento das funções de cada parte do corpo;• Semelhanças e diferenças entre diferentes grupos étnicos;• Conhecimento das leis de trânsito.	<ul style="list-style-type: none">- Expressão oral<ul style="list-style-type: none">• Expressão de sentimentos, desejos, vontades e necessidades;• Relatos de fatos, ocorrências e experiências vividas;• Escuta de leitura ou narração de histórias;• Descrição de objetos, fatos, personagens, pessoas, animais, cenas e ambientes;• Conhecimento e reprodução de jogos verbais, como trava-línguas, parlendas, adivinhas, poemas e canções;• Escuta de diversos gêneros textuais: canções, parlendas, poemas, trava-línguas, histórias em quadrinhos etc.- Prática de leitura<ul style="list-style-type: none">• Leitura do próprio nome, de símbolos, expressões, objetos e imagens;• Prática de escuta e interpretação de diversos gêneros textuais: canções, parlendas, poemas e trava-línguas;• Reconhecimento do seu nome e letra inicial;• Identificação das letras inicial e final das palavras;• Identificação do sobrenome;• Percepção da direção do sistema ocidental de escrita;• Identificação do nome e dos símbolos da escola;• Identificação de rótulos;• Leitura de imagens/produtos/símbolos;• Leitura de cenas;• Leitura não convencional de palavras;• Leitura incidental de textos não verbais (gestos, imagens, desenhos, códigos e obras de arte);• Compreensão de textos: interpretação e identificação da ideia central do texto;• Identificação de letras;• Identificação de letras e números;• Identificação das letras que compõem as palavras;• Reconhecimento da escrita de algumas palavras;• Comparação de sons iniciais e finais de palavras.- Prática de escrita<ul style="list-style-type: none">• Representação de ideias por meio de desenhos e diferentes tipos de registros;• Escrita do nome e sobrenome;• Escrita de palavras com modelo;• Escrita espontânea de palavras;• Escrita espontânea de mensagens;• Direção da escrita;• Produção de textos coletivos e individuais;• Práticas de escrita alfabética: o próprio nome, os nomes de outras pessoas, de brincadeiras e lugares;• Relações entre letras e sons.	<ul style="list-style-type: none">- Números e sistemas de numeração<ul style="list-style-type: none">• Função social dos números – contagem, leitura e escrita dos números;• Utilização de estratégias para solucionar situações-problema;• Relações entre número e quantidade: muito/pouco, mais/menos/mesma quantidade, tudo/nada/todos/nenhum;• Correspondência entre quantidades iguais;• Correspondência biunívoca;• Ideias de adição e subtração.- Grandezas e medidas<ul style="list-style-type: none">• Tempo: dia/noite, antes/depois/agora, depressa/devagar, rápido/lento, novo/velho;• Conhecimento de diferentes estruturas de medidas do tempo (calendário);• Comprimento, peso e volume: alto/baixo, curto/comprido, pesado/leve, cheio/vazio;• Tamanho: grande/pequeno, maior/menor;• Espessura: grosso/fino;• Construção de conceitos longitudinais.- Espaço e forma<ul style="list-style-type: none">• Observação e exploração dos espaços: em cima/embaixo, em frente/atrás, perto/longe, dentro/fora, primeiro/último, começo/fim;• Propriedades geométricas de objetos e figuras: arredondado/não arredondado;• Identificação e correspondência correta entre uma figura e sua sombra;• Reconhecimento das diferentes formas geométricas;• Correspondência entre figuras e formas;• Identificação de pontos de referência para situar-se e deslocar-se no espaço;• Representação dos espaços conhecidos;• Representação de pequenos percursos e trajetos;• Identificação e classificação de objetos por meio de cores e formas;• Realização de sequência lógica com as formas geométricas;• Classificação dos números e símbolos em ordem crescente;• Identificação e registro de idade, estabelecendo a correspondência número X quantidade;• Semelhanças e diferenças entre os objetos;• Classificação das formas geométricas;• Conhecimento sobre o valor monetário;• Correspondência biunívoca, a contagem e o registro de quantidades;• Reconhecimento da escrita numérica por extenso;• Ordenação numérica (crescente e decrescente).

Conteúdo Programático

Pré-escolar II – 2018

Identidade e Autonomia	Movimento	Música e Artes Visuais
<ul style="list-style-type: none">• Reconhecimento do próprio corpo e das suas potencialidades e sentimentos;• Identificação das partes do corpo e suas funções;• Conhecimento das diferentes fases da vida;• Identificação das atividades do dia a dia que já podem ser realizadas pela criança de forma independente;• Reconhecimento e identificação de sentimentos e emoções;• Conhecimento, respeito e utilização de algumas regras elementares de convivência em grupo;• Identificação de situações de risco no seu ambiente mais próximo;• Reconhecimento e respeito da cultura de seu grupo de origem e de outros grupos;• Respeito às características pessoais relacionadas a gênero, etnia e aspectos físicos;• Reconhecimento do próprio corpo e das suas características e singularidade;• Reconhecimento da importância da higiene corporal.	<ul style="list-style-type: none">• Reconhecimento de elementos do próprio corpo e da locomoção que o corpo e seus segmentos realizam no espaço;• Desenvolvimento do controle motor fino;• Exploração de diversos movimentos corporais: subir, correr, pular, descer, escorregar e arremessar;• Aperfeiçoamento das habilidades manuais de amassar, pinçar, rasgar, dobrar, picotar, recortar e pintar;• Percepção de estruturas rítmicas para expressar-se corporalmente por meio de dança, jogos e brincadeiras;• Apropriação progressiva da imagem global de seu corpo, conhecendo e identificando seus segmentos e elementos;• Participação em jogos populares;• Participação em jogos intelectivos (quebra-cabeça);• Desenvolvimento de habilidades motoras e percepção visual;• Reconhecimento e uso das habilidades de movimento de seu próprio corpo.	<ul style="list-style-type: none">• Exploração da oralidade, da musicalidade e do ritmo;• Percepção dos diferentes sons produzidos pelo corpo humano;• Percepção de diferentes sons;• Interpretação de canções;• Exploração, expressão e produção do silêncio e de sons com a voz, o corpo, o entorno e os materiais sonoros diversos;• Criação de desenhos, pinturas, colagens e modelagens a partir de seu próprio repertório;• Exploração e utilização de alguns procedimentos necessários para desenhar, pintar, modelar etc;• Exploração do corpo por meio da dança;• Interpretações de canções e poemas;• Percepção da estética presente nas obras de arte;• Expressão corporal por meio da linguagem teatral (mímica e/ou dramatização);• Acompanhamento dos diferentes ritmos musicais.